



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации**

**Олимпиада школьников РАНХиГС**

**Заключительный этап**

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: ДЯДЕНОВ

Имя: АРТЁМ

Отчество: ДМИТРИЕВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: РЕСПУБЛИКА МОРДОВИЯ

ВСЕГО СТРАНИЦ

7	
---	--

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Блок 1.

Задача 2:

фрагменты 1 и 2 : 1) Бодрийера; 2) потребленные  
фрагменты 3: 1) индивидуальной  
2) Адорно и Хоркхаймер

Задача 3:

Сценарий 1: А - нет

В - империалистическая

Сценарий 2: - С - Германия Австралия

- D - империалистическая

Сценарий 3: Е - нет

Г - пропорциональная

Сценарий 4: В - Германия

И - пропорциональная

Задача 4:

1) 2

2) 6

3) 5, 1, 3, 4

4) 4, 6

Задача 5:

1) перемещение

2) специализация

3) перерыв

4) дискриминация

5) заготовка

6) испытание



- 4) собственности
- 8)
- 9) прочт
- 10) квалификация

Задание 6:

1) философ - Рассел  
 сюжет - представлен математик Рассел, ~~в~~ концепция, связанная с вопросом доказательства существования "бесконечное" множество ~~как~~ невозможно доказать наличие / отсутствие ~~математико~~ множества на основе ~~зачем~~ ~~который~~ не видно ~~или~~ в ~~обыч~~ ~~такой~~

2) философ - Фрейд  
 сюжет -

3) философ - Маркузе  
 сюжет: упрощает деток символизирует "бесконечный отказ" от ~~кажд~~ ~~системы~~ и ~~обучения~~ ~~потребление~~, которое превращает человека в "аутоматический"

Задание 1:

тип	имитативная ощущение матрица	контактное матрица
Примеры	1, 2	3, 4



## Блок II. Философия

Камюль Сартр - один из самых известных мыслителей и философов экзистенциализма, значительное влияние на его становление, развитие и распространение не только во Франции, но и по всему миру.

Философия экзистенциализма берет свои истоки у Кьеркегора в его работах о (сущности) важности человека как существа, важности прожитых его истинных, нематериальных и нематериальных, и моментов, влияющих на поступки и действия. Важной характеристикой и понятием в философии экзистенциализма является выбор человека, который в конечном итоге определяет <sup>его</sup> уровень свободы. Так С. Кьеркегор выделял 3 этапа развития или 3 типа выбора - 1) эстетическое, 2) этическое, 3) божественное.

В первом случае человек выбирает жизнь и следует эстетическим потребностям в виде материальных благ, богатства, предободительств, переживания и т.п., что ограничивает его свободу и делает зависимым от "земного" и "материального" мира.

Второй тип - этический, можно сравнить с фигурой древнего философа Сократа, который старался жить добродетельно, справедливо следуя ~~всем~~ законам, которые могли несправедливо работать и выполняться, явился примером этому - смерть Сократа, которого судили по обвинению в оскорблении богов и несотрае на приведенные доказательства а философа об отречении, умолявшие в апологии, он все же был приговорен к смерти, которую воспринял со спокойствием и совершенным даже отвергнув предложение о побеге, что демонстрирует силу стойкости Сократа, его приверженность принципам, а также, что самое главное, жизни, согласно закону.



Несомненно, этот тип более благородный и "правильный", но  
сравнению с предыдущим, однако также не идеалом пожелать  
ограничивается человека, и его выбор рамками морали, долга,  
иная его также зависимыми и ограниченными.

~~И~~ И лишь 3 тип, связанный в первую очередь с мифом о  
блуде Авраама говорит о полной свободе человека, поскольку  
у Бог - бесспорно свободен то человек, "предвзяв в нем, Богу  
свободен" способен бесспорно выбирать, становясь человеком,  
"по-настоящему" и даже по-настоящему свободным.

Сартр провозглашает традицию, также акцентировать ~~свое~~  
в своей философии внимание на выборе. Человек - существо  
постоянно выбирать, определяя каждый раз свой индивидуальный  
жизнь, ввиду этого можно сказать, что у человека не может  
быть изначальной цели, мотива, который бы предопределил его  
всей жизни, его свободу; каждый шаг человека - случай, который  
может быть последним, поэтому следует его серьезность, словно  
в "каждый раз", полностью погружаясь в действительность, в свою жизнь.

Это и хочет передать автор, в ~~этой~~ приведенном отрывке, и в  
~~этой~~ работе в целом, он поднимает вопрос первичности  
сущности или существования.

Приводя в пример кот, Сартр говорит, что у котки изначально  
есть цель и предназначение, которое определяется его создателем,  
~~такой же~~ ~~как~~ ~~и~~ ~~у~~ ~~человека~~. Такой же логикой руководствовались люди,  
исследователи, предполагая и утверждая, что у человека есть  
задача, мотив, предназначение, как например в эпоху нового  
времени, такие философы как Декарт предопределили задачу человека  
в покорении природы, еще раньше задачу в служении Богу  
содержание различных книг и т.п. - человек всегда был  
привыл



лишь инструментом с определенной задачей, которую устанавливаем себе, но это "неправильный" подход ведь только до Sartre, до экзистенциалов не устанавливал фокус наблюдения и исследования на самом человеке, не его ~~внутренний мир~~, ~~важность его не как объекта, но как субъекта с переживаниями и волевыми актами~~. ~~Именно поэтому экзистенциализм — это философия, поскольку он ставит в центр своего исследования~~

В этом и можно выделить основную проблему самого человека, которая заключается в том, что он живет руководствуясь определенными ~~предубеждениями~~, ~~инстинктами~~, ~~прошлым опытом~~ но сформировано, которое написано не им, как упомянулось много ранее, в поиске за материальными достижениями наша ~~идеология~~ руководствуясь системой ~~блага~~ и морали, также структурированы. Тот "человек" человек теряет себя, становится частью единого механизма в котором растворяется личность, Человек.

Лишь определенными "переживаниями" может удержать жизнь человека — которая ~~близко~~ человека, столкновение с объективной смертью заставляет переосмыслить жизнь, по-новому оценить ценность момента, свои действия, наблюдать жизнь смирением, как ~~дальше~~, ~~упомянулось выше~~, ~~собрание его слов~~, в последний раз; в этом и можно выделить ценность жизни человека — возможность самостоятельно "выбирать", конструировать свою жизнь.

Я согласен с идеями автора и философией экзистенциализма. Как, не раз уже упомянулось ~~выше~~, ~~упомянулось выше~~, на мой взгляд современному миру предстоит быть зависимым от, ~~экономическим~~ ~~статусом~~, от постоянного потребления, приобретаемых, ради которого общество тратит большую часть жизни, а все для того, чтобы "соответствовать" статусу, образу, положению. Dr. Мадон, также



тем самым свое истинное Я, свою человечность. И И. Оке  
 издавался от "зависимости", от покупки возможности  
 ; свободного выбора" предугадывающей от заперевших  
~~судью~~ "однако" потреблении, систематически, ~~как~~ которой  
 имеет быть связан с "озабоченным", выходящим ~~за~~ границами  
 нашей страны. В пример можно привести произведение  
 "Болтуховский мир" главными героями которого являются "белый ворон  
 ильком", пролетарии и даже для и пролетарии зарабатывают  
 деньги на шпатель, аксессуар, были в целом от фирмы Ikea для  
 того, чтобы соответствовать бюджету". Взрыв квартиры, на которую  
 герои ~~зависимы~~ тратили свои заработок и свою жизнь -  
 исчезла, а вместе с тем, можно подумать, что и жизнь существова-  
 ния, ведь в таком случае в предельно законно проявить любовь к себе  
 чтобы соответствовать "нормам" соц. структуры. Но это традицион-  
 ное событие становится катализатором, который позволяет персона-  
 жу переосмыслить свою жизнь, разрушив и забыв все прежние  
 понятия и представления о любви, работе, своем выборе, и  
 осознавшие важности самого себя, как человека, у которого  
 нет строго предвзятости, который сам "строит" себя.

Также можно вспомнить произведение Г. Торо, "Уединенная  
 жизнь в лесу", в котором главный герой сознательно, бы предельно  
 юных событий, решил отправиться жить в лес, занимаясь охотой, огоро-  
 ам, садовничестве, он осознает, что для "материальной" жизни  
 даже необходимо жить, но провешам", существующим образом,  
 но отказавшись от них, "идеи по-новому звучат жизнь,  
 свои истинные желания, свое существование".

В заключение, обобщая все вышесказанное, можно сказать,  
 что философия экзистенциализма и в частности французского  
 мыслителя Ж.-П. Сартра переносит акцент важности с "жизни",





предназначено для человека, но самого человека, который  
путем совершенных выборов сам контролирует свою жизнь, и  
при осознании этого, человек становится подлинно свобод-  
ным, освобождается от предрассудков, суеверий, предрассудков, и  
вместе с другими людьми вступает в общественные отношения, живя в обществе.  
Это гуманизм.

7

